

Eric Bates - Visual Effects/Animation Artist

〒606-0046

京都市左京区上高野諸木町 42 レジデンス岩倉 301

tel. 080-3034-3742

eric@eric-bates.com

教育 Education

2009-現在, 京都造形芸術大学、日本 - アニメーション専攻修士課程

2003, Emily Carr University of Art, Vancouver, Canada - アニメーションで学士号

1999, University of Calgary, Canada - 芸術コース

1998, Medicine Hat College, Canada - 芸術・CAD・CAM コース

映画・テレビ Features and Television

かいじゅうたちのいるところ (2008) Warner Bros. Pictures, Rising Sun Pictures
Character Animator としてキャラクターに微細な表情を与えるアニメーションをした。

スピード・レーサー (2008) Warner Bros. Pictures, Rising Sun Pictures (AUS)
Character Animator としてピラニアのアニメーションを作り、さらに、generalist TD(technical director)として、ライティングやシェーダーや、レンダリング、コンポジティングのことも行なった。

ライラの冒険(2007) New Line Cinema, Cinesite (UK)
Character Animator, Animation TD として色々な動物や虫などの写実的なアニメーション。他の分野とアーティストと共働し、アニメーションワークフローを発展させた。

エア・バディーズ(2005-06) Disney/Keystone Family Pictures, Atmosphere VFX (CAN)
Character Animator, Matchmove TD/lead としてリップシンクアニメーションを作った。マッチムーブシステムを発展して、200 以上のショットでマッチムーブ分野を監督した。

バトルスター・ギャラクティカ(2005-06) Universal Television, Atmosphere VFX (CAN)
Generalist TD/VFX Artist として色々なプロダクションのエリアで働き、アニメーションやパーティクルエフェクトや、ライティング、マッチムーブ、シェーディング、モデリングなど、で短い締め切りに間に合うためチームの一員として働き、アーティストと VFX 監督と共した。

ゲーム Game

EUFA Cup Football 2004, FIFA 2004 and FIFA 2005 (2003-04) Electronic Arts (CAN)

Character Animator としてカットシーンのデザインに貢献した。コレオグラファーを作るため、モーションキャプチャとキーフレームアニメーションを組み合わせた。

FIFA 2002 and 2003 (2001-03) Electronic Arts (CAN)

Texture Artist, Character Animation Intern として 500 以上のプレーヤーユニフォームのテクスチャマップを作り、カットシーンを作った。

フリーランス・インディペンデント Freelance and Independent Projects

2010 Director, *Sparks*, Short Animation

2006 CG Artist, *Katia*, Dir. Gavin Coulson, Short Film

2006 Director, *Super Burger*, 2min Short Video/CG Animation

2005 CG Artist, *Troy Nixey's Latchkey's Lament*, Short Film

2004 CG Artist, *Of Burning Hills*, Short Animation

2003 Director, *Have You Seen Mr. P*, Short Animation

2002 Director, *Dinosaur Trackways*, Educational Short Animation

ソフト・技術 Technical Experience

-Maya, Mel-script, Lightwave, 3DS Max, Motion Builder, Boujou, Photoshop, After Effects, and HDR Shop.

-色々なアニメーション技術と経験があり、手書きや、ストップ・モーションや、カットアウト、タイムラプスなど。

趣味 Hobbies

-バイクトライアル、ハイキング、屋外での活動、映画を見ること。

-写真をとること、DIY、色々なアート。

-旅行、日本語を学ぶこと。